



Contrasti 2017 - GIACINTO SCELSE E OLTRE - NUOVISSIMI (1) - 23 aprile 2017

Domenica 23 aprile 2017
Sala Fondazione Caritro

ore 18 – Concerto

Nuovissimi (1)

Matteo Giuliani (1984)

Sonata breve (con pausa) (2017) per sax soprano,
vibrafono, viola, pianoforte

prima esecuzione assoluta

Caterina Di Cecca (1984)

Filigrane scarlatte (2015) per pianoforte solo

Cesare Rolli (1988)

Il giardino dei sentieri che si biforcano (2017) per viola e
pianoforte

prima esecuzione assoluta

Rouzbeh Rafie (1981)

Eslimi II (2014, rev. 2017) per sax contralto

prima esecuzione assoluta nella versione per sax

Daniele Ciminiello (1991)

The shapes of things to come (2017) per sax contralto,
vibrafono, viola e pianoforte a 4 mani

prima esecuzione assoluta

Raffaele Sargenti (1980)

limae (2016) per violoncello solo

Sérgio Rodrigo (1983)

Corrupio (2012) per pianoforte solo

prima esecuzione italiana

Takuya Imahori (1978)

Rosa rugosa (2016) per sax tenore, tromba, viola,
percussioni, pianoforte

prima esecuzione assoluta

MotoContrario Ensemble

Cosimo Colazzo - pianoforte e direzione

Emanuele Dalmaso - sassofoni

Riccardo Terrin - tromba e direzione

Alessandro Bianchini - vibrafono e percussioni

Marco Longo - pianoforte

Andrea Mattevi - viola

Ivo Brigadoi - violoncello